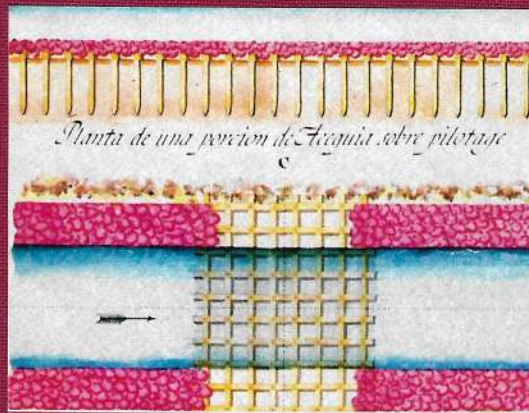


Pedro Delgado

La REAL  
ACEQUIA  
*del*  
JARAMA

I





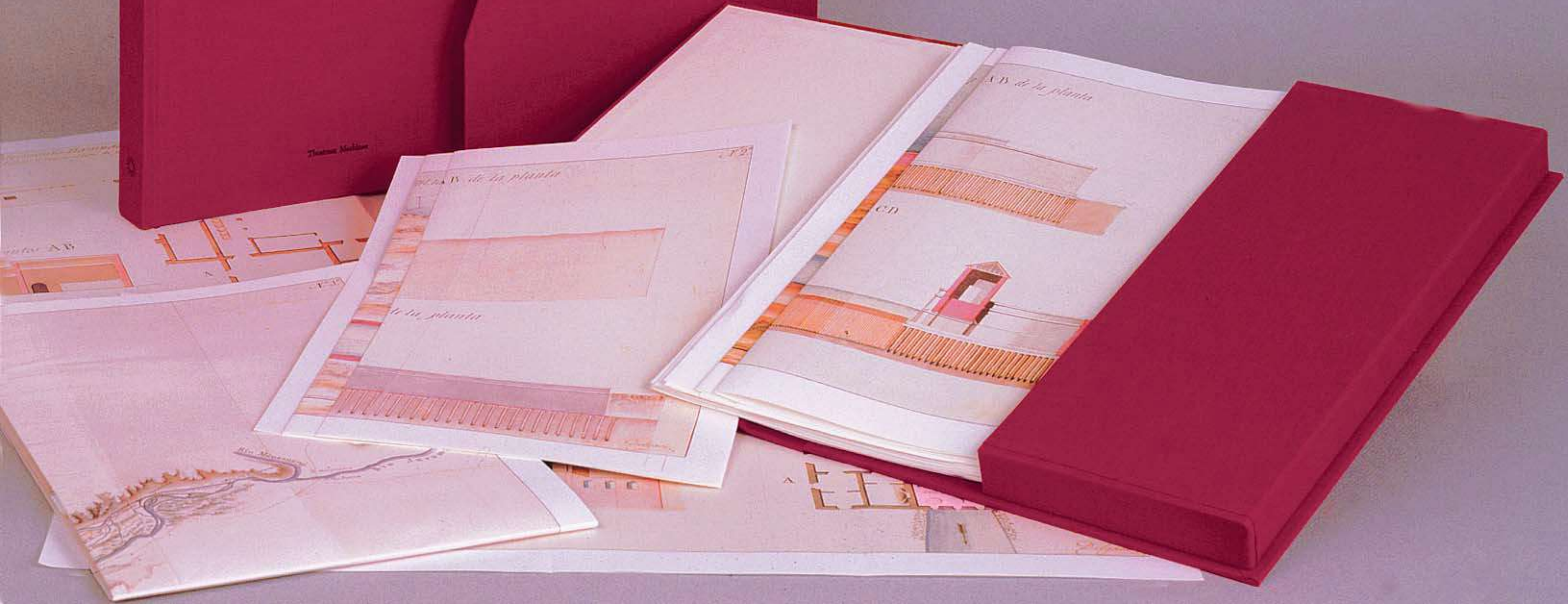
Pedro Delgado

La REAL  
ACEQUIA  
del  
JARAMA

I



Thomas Nelson





# INDICE DEL VOLUMEN I

	<u>Pág.</u>
PRESENTACION .....	7
INTRODUCCION .....	9

## PRIMERA PARTE

### ESTUDIOS PRELIMINARES

LOS ARTIFICES DE LA REAL ACEQUIA DEL JARAMA .....	15
Alvaro de la Piñera y Rivas.	
LA REAL ACEQUIA DEL JARAMA .....	37
Equipo de Investigación. CEHOPU.	

## SEGUNDA PARTE

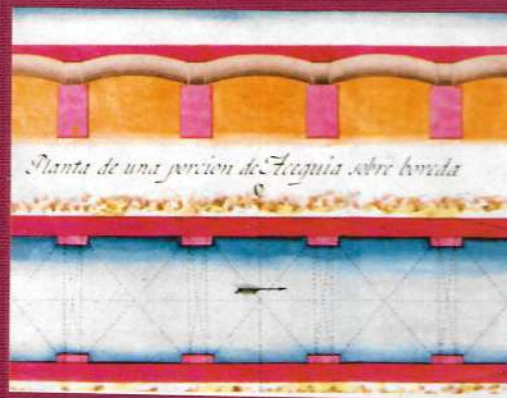
### LA REAL ACEQUIA DEL JARAMA

EL MANUSCRITO DE PEDRO DELGADO.....	63
REGLAMENTO Y ORDENANZAS .....	181

Pedro Delgado

*La* REAL  
ACEQUIA  
*del*  
JARAMA

II  
*Planos*





## INDICE DEL VOLUMEN II

### PLANOS QUE ACOMPAÑAN AL MANUSCRITO DE PEDRO DELGADO

	Núm.
Plano de la Real Acequia del Jarama con sus Puentes, Canales, Boquillas, Partidores, Caceras, Sangradores y Brazales, que sirven para difundir las aguas en los terrenos que riega.....	1
Planta, Alzado y Corte del antiguo Brocal o Casa de Compuertas por donde tomaba la Acequia Principal las aguas del Río Jarama.....	2
Planta, Alzado y Corte del nuevo Brocal o Casa de Compuertas por donde actualmente toma la Acequia Principal las aguas del Río Jarama.....	3
Planta, Alzado y Corte de los Puentes construidos sobre la Real Acequia para el paso público de los que hay 26 sin más diferencia que el de la Venta de Requena, Añover y Villaseca tienen las bóvedas de sillería y los demás de rosca de ladrillo.....	4
Planta y Perfil del Puente sobre la Acequia Principal en el camino de Villaseca a Mocejón con una Boquilla para la Cacara de los Prados, como el cual hay otro sobre Mocejón en el camino de Toledo.....	5
Plano y Perfil del Puente y Canal de Villaseca para el servicio público, y dar paso a las aguas de la Cacara de Magán.....	6
Plano, Alzado y Perfil del Trastajador construido para desaguar la Acequia Principal inmediato a la Peña del Acirate que penetra una mina para dar paso a las aguas de la referida Acequia.....	7
Alzado, Semiplanta y Corte del Acueducto Canal para el paso de las aguas de la Acequia Principal sobre el arroyo inmediato a la Mina de Acirate, semejante al cual hay 12 establecidos sobre la Acequia y Caceras.....	8
Planta, Alzado y Corte de las Boquillas para desagüadores cuando están unidas a los Puentes como debajo de Añover, y cuando están solas, los Aguilones o Manguardias quedan terminados en EF. De unas y otras hay 12 establecidas.....	9
Planta, Alzado y Perfil de las Boquillas para las Caceras que beben de la Acequia Principal, de las cuales hay establecidas 19.....	10

Planta y Sección de la Boquilla del Desaguador de la Raya con partidores en cruz y puente sobre la Acequia y sobre cada uno de los brazos.....	11
Planta, Alzado y Perfil de una Boquilla y Cacera que bebe en la Acequia Principal cuando tienen Cascada y Partidor.....	12
Planta y Sección de un Partidor (con puentes) cuyo lecho está más alto que el suelo de la Cacera de que bebe.....	13
Planta y Secciones de un Partidor con Puente sobre la Cacera de que parte y tienen sus lechos de nivel.....	14
Planta y Secciones de las Boquillas de Partidores con puente que parten de un Desaguador como el que llaman de Bayona.....	15
Planta y Secciones de un Partidor que bebe de una Cacera que tiene salto y el lecho inferior al del Partidor.....	16
Plano de los Derrubios y Sumideros que obstruyen e inutilizan la Acequia Principal.....	17
Plano de los proyectos que ofrecieron para la reparación de los Sumideros de la Acequia Principal.....	18
Plano de una porción de Acequia con las reparaciones que se creen suficientes para habilitarla y ponerla corriente.....	19
Planta, Vista y Sección de la Casa habitación del Guarda del Brocal y Casa de Compuertas de la Acequia.....	20
Planta, Vista y Sección de la Casa sita en San Martín de la Vega del Real Patrimonio y correspondiente al Establecimiento para la recolección de granos y habitación del Guarda de este departamento.....	21
Planta, Alzado y Perfil del Molino de Matalobos sito sobre la Acequia en el término de San Martín de la Vega propio del Real Patrimonio y correspondiente al Establecimiento de la Acequia.....	22
Planta, Alzado y Perfil de la Casa Principal del Establecimiento de Jarama sita en la Villa de Ciempozuelos y correspondiente al Real Patrimonio.....	23
Planta, Alzado y Corte de la Casa del Guarda propia del Real Patrimonio, sita al pie de la Cuesta de la Reina a la entrada de la Calle del Puente Largo que va a Aranjuez y correspondiente al Establecimiento de Jarama.....	24
Planta, Alzado y Perfil del Molino de Valdemaría del Real Patrimonio, sito en el Valle de su nombre sobre la Acequia término de Seseña y correspondiente al Establecimiento de Jarama.....	25
Planta y Alzado de la Casa que llaman de Berlasconi sita en el término de Seseña, propia del Real Patrimonio, y correspondiente al Establecimiento de Jarama para la labor y recolección de granos de la Dehesa del Rey y habitación del Guarda del Departamento.....	26
Planta, Alzado y Perfil de la Casa del Real Patrimonio llamada de los Conejos sita en el término de Seseña y correspondiente al Establecimiento de Jarama para la labor y recolección de granos de las tierras del Soto de Requena.....	27





DOCE CALLES